

ILLUMINAZIONE AMBIENTALE

Corpi illuminanti a basso impatto ambientale

PUNTI LUCE

REALIZZATI CON COMPONENTI RECUPERATE DA IMPIANTI DI
PUBBLICA ILLUMINAZIONE E SISTEMI A RISPARMIO
ENERGETICO.

LA MEDUSA GIGANTE

La Medusa essere mitologico legato alla Sicilia dal simbolo della Trinacria con al centro la testa di Gorgone, medusa per antonomasia, è anche quella variopinta e urticante creatura che negli ultimi anni ha invaso i nostri mari.

Un fenomeno questo strettamente legato all'inquinamento ambientale e ai cambiamenti climatici del nostro Pianeta.

Così "La Medusa Gigante" realizzata con scarti d'impianti elettrici e illuminata a led, vuole essere un simbolo ad elevata valenza ambientale, culturale e sociale legata alle problematiche del nostro territorio, alla sua storia e ai suoi miti.



I materiali

Una vecchia plafoniera in alluminio e uno schermo in pvc recuperato e adattato, per il cappello, barre di alluminio per le branchie e un palo incidentato è stato tagliato a misura come supporto.

Una scultura luminosa a basso impatto ambientale.



illuminazione a led

calotta e tentacoli in alluminio

altezza fuori terra m.3,50

350

blocco di fondazione palo

condotta linea elettrica



Una vecchia plafoniera in alluminio e uno schermo in pvc recuperato e adattato, per il cappello, barre di alluminio per le branchie e un palo incidentato è stato tagliato a misura come supporto. Una scultura luminosa a basso impatto ambientale.



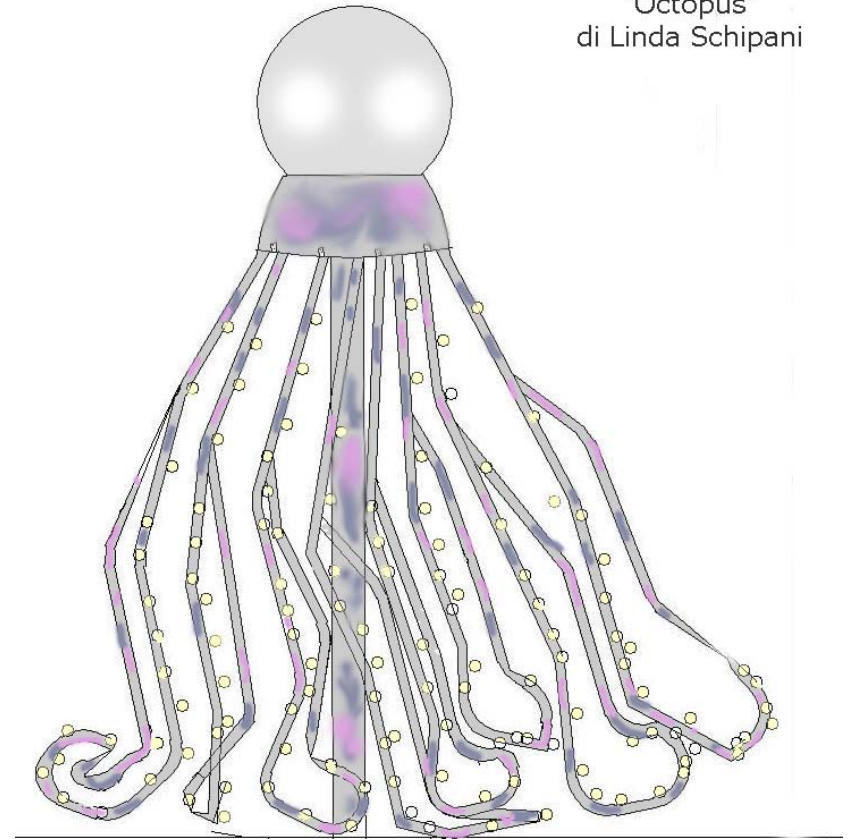
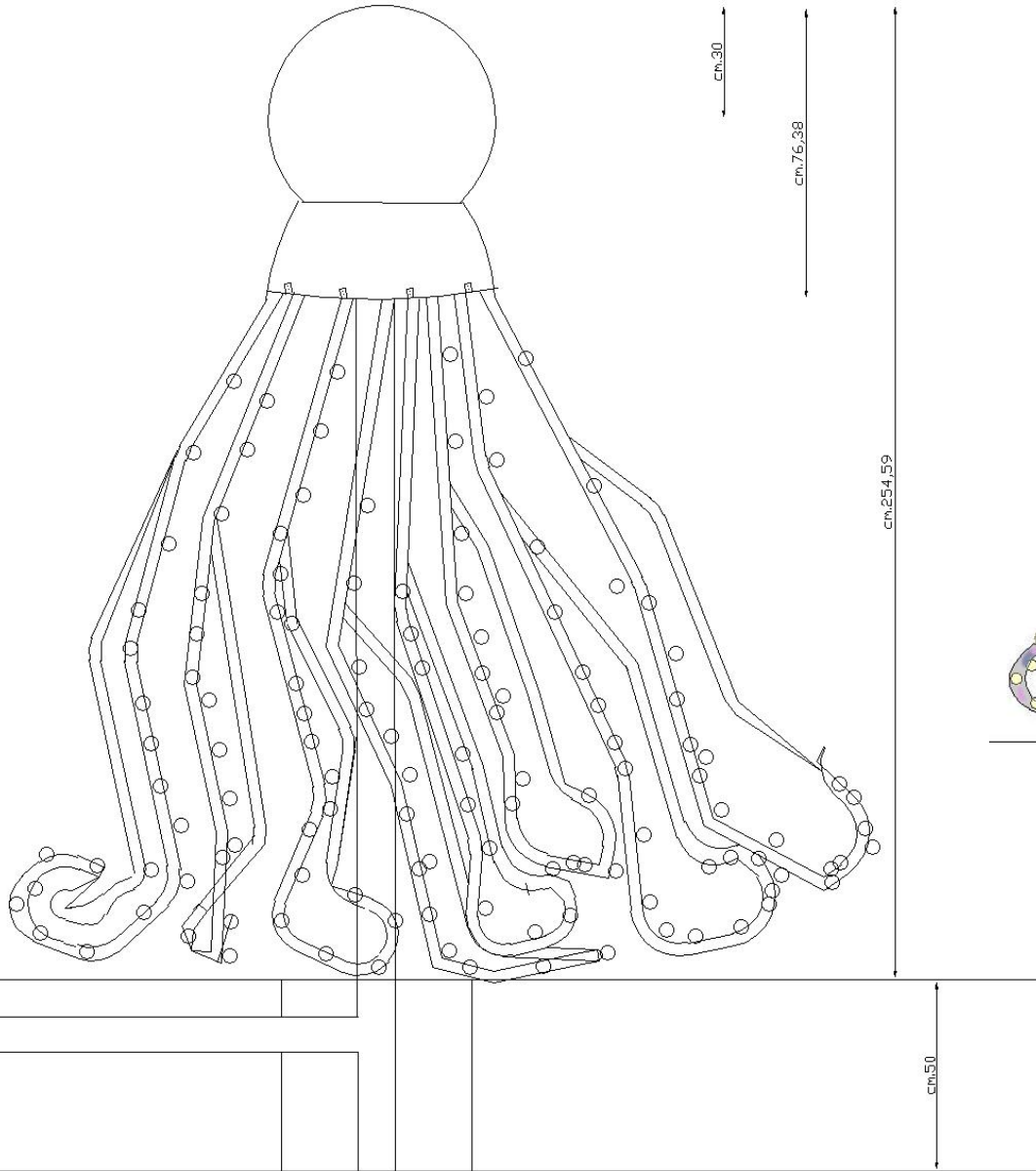
Octopus

L'opera

rappresenta un polpo, mollusco cefalopode molto diffuso nei nostri mari che ha la capacità di spostarsi velocemente espellendo l'acqua attraverso un sifone e cambiare colore per mimetizzarsi e comunicare con propri simili.



"Octopus"
di Linda Schipani



La Perla del Mediterraneo



La perla all'interno di una conchiglia , rievoca la preziosità dei tesori nascosti dai nostri mari attraverso una luce bianca .

Un'opera minimalista che ispirandosi alla natura preserva i materiali dallo smaltimento .

L'installazione viene completata da alghe e coralli illuminati a led fissati in barre in alluminio forate per simulare

un fondale marino.



Due schermi circolari in alluminio del diametro di oltre cm.90, recuperati da plafoniere d'illuminazione pubblica, diventano i gusci di una grande conchiglia, che al suo interno ospita una perla, una sfera in pvc del diametro di cm. 60 illuminata con lampada a risparmio da 20 watt

Materiali



L'installazione viene completata da alghe e coralli illuminati a led fissati in barre in alluminio forate per simulare un fondale marino.

